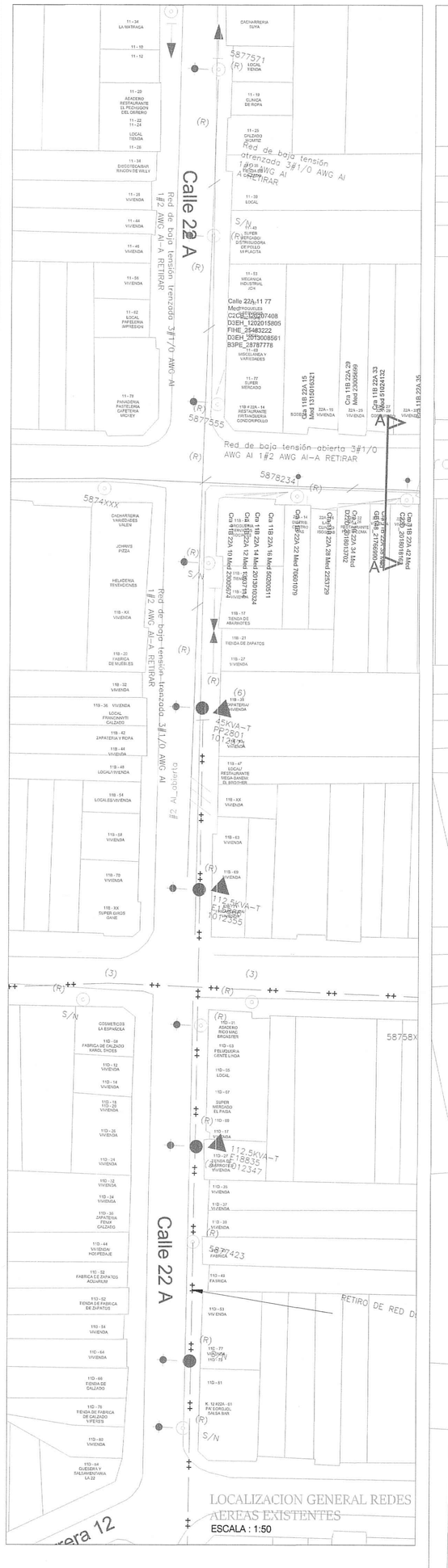
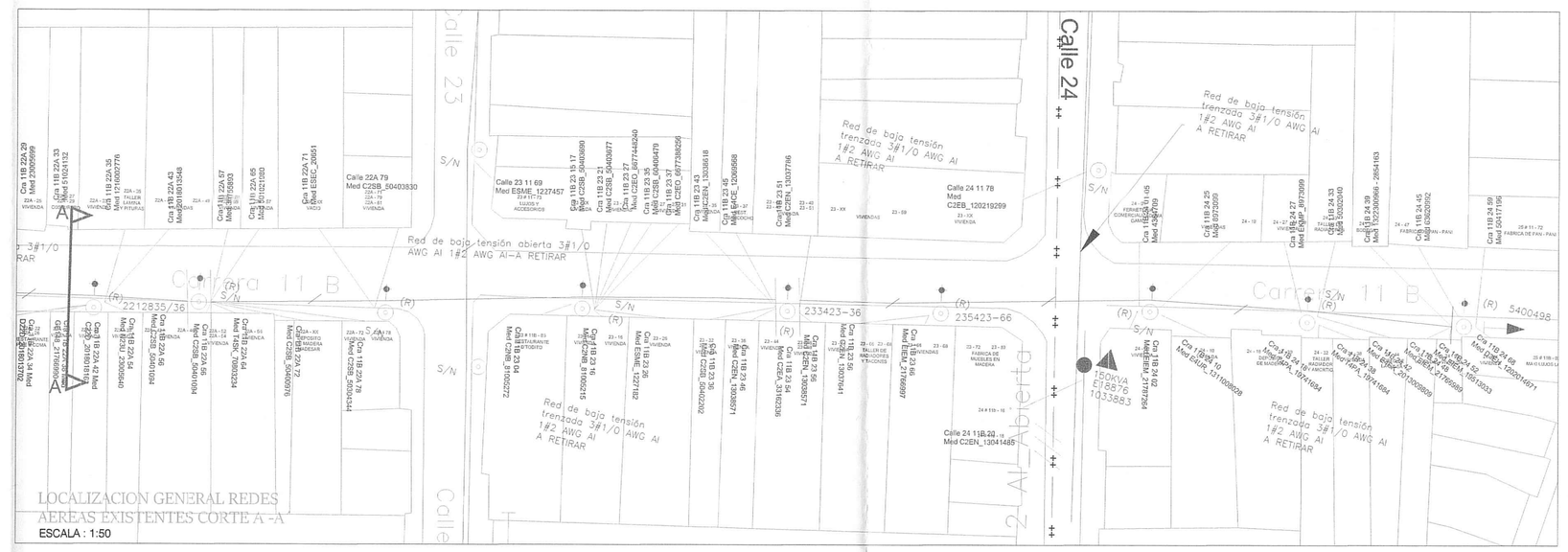
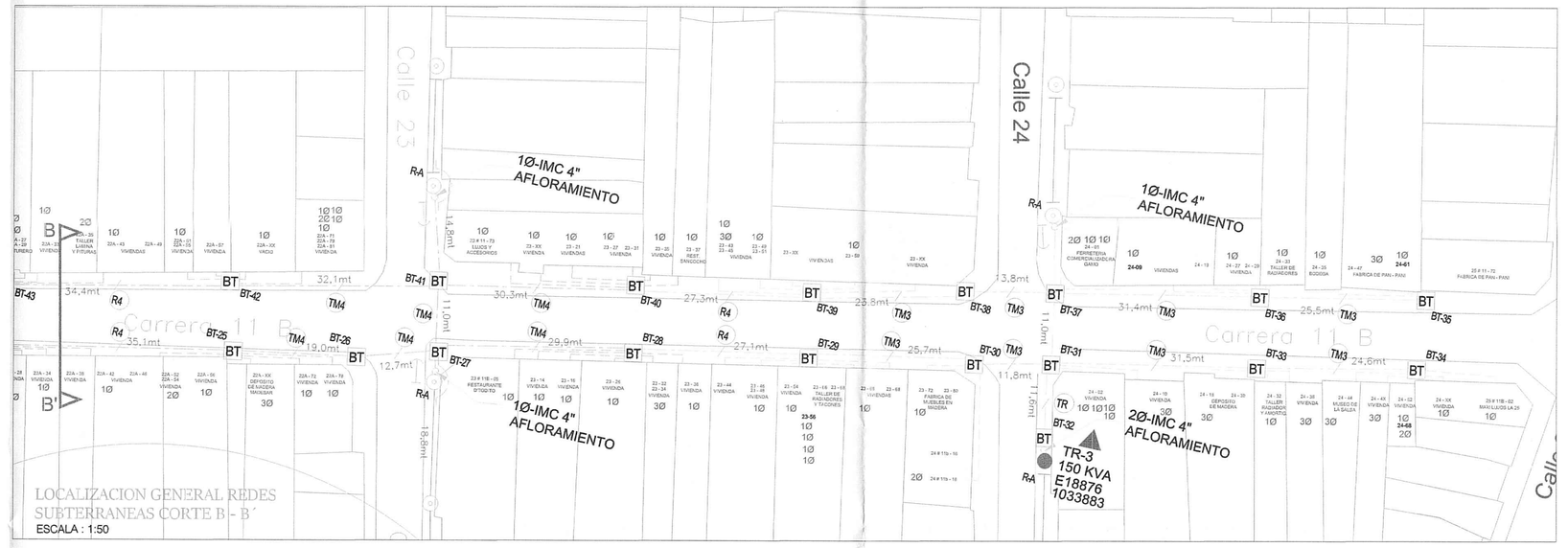












R4 4#4"PVC.: RESERVAS 1#2"PVC.: RESERVAS

TR 3#4"PVC.: RESERVAS 1#2"PVC.: RESERVAS 1#4"PVC.Con: 6FNo.4/0.AL+2NNo.4/0.AL+1TNo.2/0.Cu.

TM4 3#4"PVC.: RESERVAS 1#2"PVC.: RESERVAS 1#4"PVC.Con: 3FNo.4/0.AL+1NNo.4/0.AL+1TNo.2/0.Cu.

TM3 3#4"PVC.: RESERVAS 1#2"PVC.: RESERVAS 1#4"PVC.Con: 3FNo.4/0.AL+1NNo.4/0.AL+1TNo.2/0.Cu.

TM2 3#4"PVC.: RESERVAS 1#2"PVC.: RESERVAS 1#4"PVC.Con: 3FNo.4/0.AL+1NNo.4/0.AL+1TNo.2/0.Cu.

TM1 3#4"PVC.: RESERVAS 1#2"PVC.: RESERVAS 1#4"PVC.Con: 3FNo.4/0.AL+1NNo.4/0.AL+1TNo.2/0.Cu.

1Ø SERVICIO MONOFASICO BIFILAR

2Ø SERVICIO BIFASICO TRIFILAR

3Ø SERVICIO TRIFASICO TETRAFILAR

NOTA:
SI EL ALCANCE DEL PROYECTO REQUIERE ADECUAR LA FACHADA EN LA PARTE PRIVADA , PARA LOS CASOS DE MAS DE 4 CUENTAS SE DEBERAN ACONDICIONAR EN UN GABINETE DE MEDIDAD, DEACUERTO A NORMA TECNICA EMCALI

CONVENCIONES

DESCRIPCION	EXISTENTE	PROYECTADO
RED MEDIA TENSION 34.5 KV AEREA		
RED MEDIA TENSION 13.2 KV AEREA		
RED MEDIA TENSION 34.5 KV SUBTERRANEA		
RED MEDIA TENSION 13.2 KV SUBTERRANEA		
RED BAJA TENSION AEREA		
RED BAJA TENSION SUBTERRANEA		
POSTE PRIMARIO		
POSTE SECUNDARIO		
LUMINARIAS AP		
TRANSFORMADOR		
TERMINAL MONOPOLAR		
RETENIDA DIRECTA		
RETENIDA CON RIEL		

DESCRIPCION	EXISTENTE	PROYECTADO
RETENIDA PIE DE AMIGO		
RETENIDA POSTE A POSTE		
PARARRAYOS		
CORTACIRCUITOS		
PUENTES		
TRANSFORMADOR DE POTENCIA		
BREAKER AUTOMATICO TERMOMAG.		
TRANSFORMADOR DE CORRIENTE		
TRANSFORMADOR DE POTENCIAL		
TABLERO DE BREAKERS		

NOTAS:

1. ES RESPONSABILIDAD DEL CONTRATISTA REVISAR ANTICIPADAMENTE ESTOS PLANOS Y VERIFICAR QUE NO HAYAN INTERFERENCIAS E INCONSISTENCIAS EN LOS DISEÑOS Y EN CASO DE PRESENTARSE, NOTIFICARLO INMEDIATAMENTE A LA INTERVENTORIA O DISEÑADOR DEL PROYECTO.
2. DIMENSIONES EN METROS
4. SE GARANTIZO EL CUMPLIMIENTO DE LAS DISTANCIAS MINIMAS SE SEGURIDAD RETIE 13.1
5. SE GARANTIZO LAS DISTANCIAS EN LAS ÁREAS DE TRABAJO EN EL CENTRO DE TRANSFORMACIÓN RETIE 30.2
6. EL PROYECTO SE REALIZARA RESPETANDO LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD ESTABLECIDAS EN EL RETIE, NTC 2050 Y NORMA EMCALI, EN NIVELES DE MEDIA Y BAJA TENSIÓN
7. ANTES DE LA CONSTRUCCIÓN DE ESTE PROYECTO ES NECESARIO OBTENER LA VIABILIDAD DE DISEÑO POR PARTE DE EMCALI.
8. ANTES DE LA CONSTRUCCIÓN DE ESTE PROYECTO ES NECESARIO OBTENER LA VIABILIDAD Y LICENCIA DE OCUPACIÓN E INTERVENCIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO.
9. LA APROBACIÓN DEL PROYECTO POR PARTE DE EMCALI, NO EXONERA LA RESPONSABILIDAD DEL DISEÑADOR
10. SEGUN LA CREG 038 – ARTICULO 6 TIPOS DE PUNTO DE MEDICION TABLA 1 – ARTICULO 9 REQUICITOS DE EXACTITUD DE LOS ELEMENTOS DEL SISTEMA DE MEDICION TABLA 2

MP: VL 205-85385

EMCALI
GERENCIA ENERGIA
DEPTO. DE PROYECTOS

SECRETARÍA DE CULTURA DE SANTIAGO DE CALI

PROYECTO No. UPM 315

TRAZADO DE REDES ELÉCTRICAS EXISTENTES Y PROYECTADAS PROYECTO implementación del recorrido patrimonial del complejo musical-dancístico de la Salsa en el barrio Obrero en Santiago de Cali

FECHA	SECCION	REVISO	APROBO
05-04-2024	PROGRAMACION Y DISEÑO		Diego Ramírez Gonda Director Técnico 1130625365 CMP 76720-205385 VLCOP Aprobado
	INTERVENTORIA		

PROYECTO No. UPM 315	DISEÑO:WINSTON IMBACHI ARELLANO
ESCALA : INDICADAS	DIBUJÓ:WINSTON IMBACHI ARELLANO
PLANO No: 01 DE: 03	REVISO:
PRESUPUESTO No:	APROBO:
FECHA: ABRIL 2024	ARCHIVO:

RUTA:

ESCALA DE PLOTEO: 1:1 FORMATO B1(ISO)-(1000x707mm)

PROHIBIDA SU COPIA Y REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL SIN AUTORIZACIÓN ESCRITA